

# خولة السويدي : تعزيز الحراك الثقافي في الدولة جزء من مسؤولية " خولة للفن و الثقافة

الثلاثاء، ٧ فبراير ٢٠٢٣ - ٩:٢٤ ص



.. من بتول كشواني.

دبي في 7 فبراير/ وام/ يستضيف " خولة آرت غاليري " في حي دبي للتصميم المعرض الفني " انطباعات التراث " للفنانة اللبنانية هيبب بلعة بواب أستاذة الفن التشكيلي في الجامعة اللبنانية الأمريكية تعرض من خلاله 17 لوحة فنية في فن الكولاج و الألوان الزيتية و التي تمثل انعكاسات و إلهام من زيارت الفنانة للدولة و يستمر المعرض حتى 24 فبراير الجاري .

وقالت سمو الشيشة خولة بنت أحمد خليفة السويدي حرم سمو الشيش طحنون بن زايد آل نهيان مستشار الأمن الوطني رئيسة "خولة للفن والثقافة" إن استضافة هذا الحدث يأتي في إطار حرصنا على تنظيم واستضافة عدد كبير من الفعاليات والمبادرات الثقافية والإبداعية كجزء من مسؤوليتنا في تعزيز الحراك الثقافي في الدولة ولا سيما أن الحدث يسلط الضوء على التراث الوطني الذي تحرص "خولة للفن والثقافة" على المساهمة في إحيائه والحفاظ عليه لأنه يمثل مصدر إلهام للأجيال للإبداع والابتكار ويظهر الإبداعات التي أنتجها أبناء الإمارات.

ووجهت سموها الشكر للفنانة هيبب بلعة بواب على ما قدمته من عمل إبداعي متميز يعكس رصيدها الثقافي والفني الكبير ويبرز الرسالة الأهم للفن والثقافة في تعزيز التواصل الحضاري والتآلف والمحبة بين الشعوب ، مؤكدة التزام "خولة للفن والثقافة" بتكريس كافة جهودها لدعم الفنانين والمبدعين على مستوى الدولة والوطن العربي والعالم وإتاحة الفرصة لهم لإبراز إبداعاتهم على أرض الإمارات أرض الثقافة والإبداع والمبدعين.

من ناحيتها قالت ريان حقي مديرة " خولة آرت غاليري " إن المعرض يضم لوحات فنية مميزة استوحتها الفنانة من الطبيعة و الأحداث اليومية التي تواجدت بها و عايشتها وانطباعاتها عن الإمارات من جانب التراث و الصحراء و النخيل ، داعية الجمهور المتذوق للفن لزيارة المعرض و الإطلاع على هذه الروائع الفنية خاصة طلبة المدارس لمعرفة المزيد عن أدوات الرسم خاصة فن الكولاج .

من جانبها قالت الفنانة اللبنانية هيبب بلعة بواب إن المعرض يتضمن لوحات زيتية وأخرى ميكس ميديا كولاج ، لافتة إلى أنها

تصنع الورق المستخدم في لوحاتها بنفسها من مواد مختلفة بدلا من أخذ القصاصات من البيئة المحيطة ومن ثم تحدد التقنيات و المواد المستخدمة في اللوحة سواء كان من الأكريليك أو الحبر و الخط و الحفر أو الطباعة بالشاشة الحريرية .

و أوضحت أن أعمالها الفنية ترصد المشاهد اليومية للمدينة و المناظر الطبيعية المحلية والتراثية وتعكس الحنين إلى الماضي وهي انعكاسات لقضايا تواجهها في الحياة اليومية و ما حولها من ثقافات مختلفة مجتمعة في دولة الإمارات ما أثر في وجدانها و طبقتة في لوحاتها ، موجهة شكرها و تقديرها للدعم الذي تلقتة من " خولة للفن و الثقافة " لإقامة المعرض ، معربة عن فخرها بالتواجد في " خولة آرت غاليري " ، متمنية أن يكون هذا المعرض بداية لمعارض أخرى بالتعاون مع هذه المؤسسة المتميزة .